



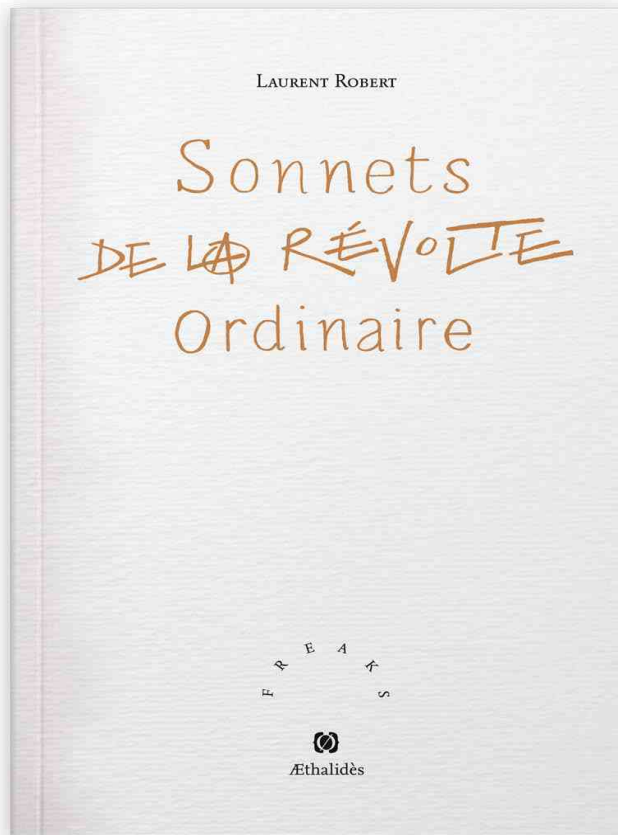
Aethalidès
www.aethalides.com

Contact éditeur
Laurent Collin, Aethalidès
76 rue NEY, 69006 LYON
01 82 88 01 24
editeur@aethalides.com

Diffusion CEDIF
Distribution POLLEN

**112 sonnets du
quotidien**

(Une réconciliation
du classique et du
contemporain)



Collection « FREAKS » - De la fiction affranchie des genres

Sonnets de la révolte ordinaire

Auteur : Laurent Robert
Parution : 25 août 2020
Format : 191 x 118 mm, 144 pages, Broché
Prix TTC : 16€
Prix HT (TVA 5,5%) : 15,17€
Rayon : 3638 Poésie (CLIL)
ISBN : 978-2-491517-04-5



Points forts

- Des poèmes ciselés et vibrants, lisibles par chacun
- Une chronique contemporaine où se mêlent humour et sensualité, mélancolie et satire
- Une vision décalée de la culture, d'Homère à Julien Doré, d'Emily Dickinson à Amélie Nothomb.

Filiation

À la confluence des Sonnets de Pierre l'Arétin, de l'humour de Raymond Queneau et de la lucidité glacée de Michel Houellebecq.

Mots clés

Satire **SONNET**
Sensualité *Spleen*
Poésie *Chronique*



Résumé

Sonnets de la révolte ordinaire, sonnets d'aujourd'hui et tares assumées : belgitude, babélisme, anachronismes, références cavalières ou cavalièrement traitées, mauvaise foi, goût salé-sucré des femmes.

En cent douze sonnets, **Laurent Robert** compose la chronique de ses jours – y intégrant hommages, fantasmes, coups de cœur et coups de gueule – et livre une poésie ciselée et vibrante, soumise aux contraintes classiques, mais aussi émancipée par l'évocation d'un matériau contemporain mêlant humour et sensualité, mélancolie et satire. Le poète ne s'interdit rien.

Une postface de l'auteur, *Du Sonnet en 14 fragments*, complète l'ouvrage.

Laurent Robert

Laurent Robert est Docteur en Lettres et professeur de littérature. Il a publié plusieurs recueils de poèmes, dont *Protocole du seul* (Ed. Unimuse, 1994), *Guerres* (Le Chasseur abstrait, 2017) et *Gorgonzola* (Le Chasseur abstrait, 2018).

Dédicaces & festivals : Laurent vit près de Mons, en Belgique. Il est disponible sur demande pour des lectures, présentations, dédicaces.

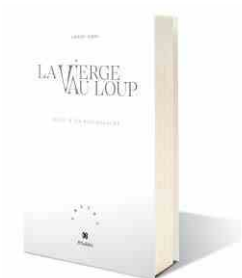
Collection « FREAKS »

De la fiction affranchie des genres avec une double exigence littéraire et philosophique



Cendrillon en Pologne

Auteur : Jérôme Delclos
A paraître : Janvier 2020
Format : 191 x 118 mm, 352 pages, Broché
Prix TTC : 18€
Prix HT (TVA 5,5%) : 17,06€
Rayon : 3443 Romans francophones
ISBN : 978-2-9556752-8-1

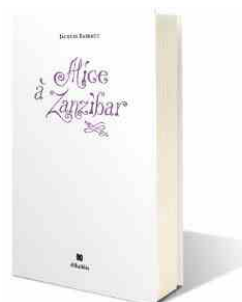


La Vierge au Loup Récit d'un psychopathe

Auteur : Laurent Thinès
Parution : Novembre 2019
Format : 191 x 118 mm, 96 pages, Broché
Prix TTC : 12€
Prix HT (TVA 5,5%) : 11,37€
Rayon : 3452 Romans noirs
ISBN : 978-2-9556752-9-8

Presse

- Le Figaro (21/11/2019) - Bruno Corty, « L'heure du loup ».



Alice à Zanzibar 238 limericks

Auteur : Jacques Barbaut
Parution : Decembre 2017
Format : 191 x 118 mm, 96 pages, Broché
Prix TTC : 12€
Prix HT (TVA 5,5%) : 11,37€
Rayon : 3638 Poésie contemporaine
ISBN : 978-2-9556752-5-0

Presse

- La Nouvelle Quinzaine littéraire (01/03/2018) - Guillaume Decourt
- Libération (13/12/17) - Agnès Giard
- Libr-critique (26/12/17) - Bruno Fern

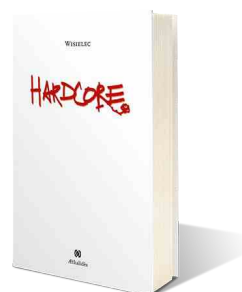


Vingt Leçons de philosophie par le meurtre

Auteur : Jérôme Delclos
Parution : Mars 2017
Format : 191 x 118 mm, 144 pages, Broché
Prix TTC : 14€
Prix HT (TVA 5,5%) : 13,27€
Rayon : 3451 Policier humoristique
ISBN : 978-2-9556752-2-9

Presse

- Le Matricule des Anges (°185) - Eric Dussert



Hardcore ou la Tribulation

Auteur : Wisielec
Parution : Juin 2016
Format : 191 x 118 mm, 544 pages, Broché
Prix TTC : 18€
Prix HT (TVA 5,5%) : 17,06€
Rayon : 3443 Romans francophones
ISBN : 978-2-9556752-0-5

Presse

- « Le jubilatoire Hardcore de Wisielec » Le Figaro (28/06/2017) - Bruno Corty

